

Je m'appelle Vanessa Piras, je suis peintre muraliste à Nantes, et je fais partie du collectif de street artistes Label Rue. Je travaille autour du végétal, de formes végétales et l'association de couleurs. Voilà pour cette fresque, je suis allée un petit plus plus loin dans l'expérimentation du moment, où en gros j'essaie de rendre plus abstraites mes formes végétales, et de faire ressortir plutôt l'association de couleurs en premier. Donc pour ça j'utilise différentes techniques, que je n'utilisais pas auparavant, et qui m'ont permis d'expérimenter justement, grâce à l'invitation de l'association Bronca. Donc je fais d'abord mes tâches colorées, à la bombe aérosol, et c'est ensuite que je viens peindre autour de mes formes avec un pinceau et de la peinture, voilà. Donc je fais le cerne en dernier en fait, voilà. Et donc ici c'est un travail où on a voulu aussi intégrer mon comparse Sébastien Bouchard, avec lui on a découpé en fait une sorte de carré de motifs dans ma fresque, que je suis venue intégrer à la sienne. Donc c'est un petit travail de collaboration, comme ça, qu'on aime bien faire, qu'on avait déjà fait pour une autre résidence à Perpignan l'année dernière.

L'association Bronca nous a demandé de venir égayer, par nos fresques, ce tunnel dans le quartier Europe. Et on est ravis de pouvoir mettre de la couleur, du dynamisme dans ce tunnel. Moi je travaille souvent dans des structures associatives, pour des fresques participatives ou collaboratives, j'aime bien faire avec les gens, et j'ai d'ailleurs invité quelques enfants qui passaient dans le quartier à venir peindre avec moi, ce jour-là. Voilà.