

Salut ! Moi c'est Nicolas, mon nom d'artiste c'est Lloeill. L'oeil pour voir des choses, au-delà de juste la perception visuelle qu'on peut en avoir, c'est-à-dire se connecter à des choses, voilà. On est dans un monde où on cherche de plus en plus à se rapprocher de choses, de ressentis qu'on a peut-être pas pris l'habitude de faire. L'idée c'est de surfer un petit peu là dessus, de représenter pas forcément des choses, mais plutôt de chercher une harmonie, de chercher des choses qui trouvent un équilibre, associer soit en termes de formes soit en contrastes de couleurs. Voilà, moi je cache pas mal de choses dans mon travail, mais après à chacun d'y voir ce qu'il veut. Y'a des concepts de vivre ensemble, de collaboration, de se trouver aussi, de cheminer, de grandir, bon bref. Des belles valeurs qui sont les miennes depuis quelque temps.

Là j'ai travaillé à la bombe, mais je travaille de moins en moins avec ce média là, parce que j'essaie de répondre à des convictions écolos. J'ai travaillé avec mon collectif qui s'appelle Label Rue, pendant deux jours, là sur ce passage. C'était chouette parce que justement on rencontrait pas mal de gens du quartier, avec qui on pouvait échanger. C'était très enrichissant, c'est toujours sympa d'être en contact avec des gens. Donc on a fait ça pendant 2 jours, et puis c'est une réalisation qui est inspirée de géométrie, puisque moi je suis graphiste et illustrateur de métier, j'ai beaucoup travaillé avec un logiciel qui s'appelle Illustrator. Et puis je sais pas, j'ai toujours été inspiré par l'art ethnique, lors de mes voyages, ou de reportages. C'est des choses qui me parlent beaucoup, je me rapproche beaucoup de ça, de décoder un petit peu des peintures de rituels, de me renseigner sur "qu'est ce que tel pictogramme peut représenter, peut vouloir dire ?". Du coup, je cherche pas forcément à raconter quelque chose, en fait c'est une sorte d'intuition, quelque chose que je livre, qui parle aux gens ou pas. Y'a pas forcément une envie première, même si moi j'ai un ressenti là- dessus quoi.

C'était vraiment, vraiment un beau projet, on est ravis d'avoir été invité. En fait Bronca on s'est rencontré, ... on s'est pas rencontré même d'ailleurs, c'est des amis en fait que je voyais invités là bas, et puis en échangeant, on m'a dit que l'équipe était super top, que le projet était cool, donc du coup voilà, on a pris contact et on a eu une réponse positive. Donc c'était vraiment un plaisir, on a été vraiment bien accueillis et l'équipe a été aux petits soins, c'était vraiment chouette. Merci à vous du coup, et puis bonne continuation et bonne balade à vous ! Au revoir !